

Anfahrtskizze DHBW Heidenheim
Marienstraße 20, 89518 Heidenheim



de-brezger

"TANZ DER GEGENSÄTZE"

Einladung
zur Vernissage
13. Juni
17.00 Uhr

**ANMELDUNG
ZUR VERNISSAGE**

Für einen reibungslosen Ablauf bitten wir
um Anmeldung bis spätestens **10.06.24** unter
www.heidenheim.dhbw.de/vernissage.



KONTAKT

DIETER BREZGER

Kirchstraße 6, 89568 Hermaringen

Mobil 0163.5242645

info@de-brezger.de – www.de-brezger.de



Duale Hochschule Baden-Württemberg Heidenheim
Marienstraße 20
89518 Heidenheim

www.heidenheim.dhbw.de



Besuchen Sie auch unsere Social Media-Kanäle!



Ausstellung

14. Juni bis 12. September 2024



EINLADUNG **ZUR VERNISSAGE**

Donnerstag, 13. Juni 2024

Beginn 17:00 Uhr

5. Obergeschoss
DHBW Heidenheim
Marienstraße 20
89518 Heidenheim

PROGRAMM **DER VERNISSAGE**

Sektempfang

Begrüßung durch Prof. Dr.-Ing. Dr. Rainer Przywara,
Rektor DHBW Heidenheim

Einführung durch Dieter Brezger

Get-together

Musikalische Umrahmung durch
Reinhold Wiedenmann, Klavier

DAUER UND ORT **DER AUSSTELLUNG**

Die Ausstellung kann vom 14. Juni bis 12. September 2024, von Montag bis Freitag, jeweils 9.00 bis 17.00 Uhr, im 5. OG der DHBW Heidenheim, Marienstraße 20, Heidenheim, kostenlos besichtigt werden.

Die Gemälde von Dieter Brezger sind ein Spiel zwischen Licht und Schatten, zwischen Form und Abstraktion. Sie sind ein Versuch, die verborgenen Prozesse der Metamorphose sichtbar zu machen - sei es die Verwandlung einer Raupe in einen Schmetterling oder die Wandlung der Seele auf ihrem Weg.



Jeder Farbauftrag mit Spachtel oder Pinsel ist eine Liebeserklärung an das Unbekannte, eine Hymne an die Schönheit des Wandels und die Kraft der Verwandlung. Brezgers Bilder sind wie Fenster in eine andere Welt, die den Betrachter dazu einladen, in die Tiefe zu schauen und die Magie des Lebens zu entdecken, die in jedem Moment verborgen liegt.

Acrylfarben fließen wie Wasser über die Leinwand, tragen die Essenz seiner Vision auf ihrem sanften Strom. Marmorl, Sumpfkalk, Sand und Asche verschmelzen in einem eleganten Wirbel der Kreation. Jedes Element, ein Hauch von Vergangenheit und Zukunft, erzählt eine Geschichte von Wandel und Beständigkeit.

Die Erden spiegeln die Schönheit der Natur und ihre uralte Weisheit findet sich in den Pinselstrichen wieder.

Wachs und Collagen, wie fliegende Gedanken, fließen nahtlos ineinander. Es offenbart sich das Mysterium des Lebens, ein endloser Fluss der Transformation entsteht.

